

PISTA 2

FESTEJO, RITMO AFROPERUANO 90 minutos

Propósito de la actividad pedagógica: Identificar el festejo como una de las expresiones dancísticas de la comunidad afroperuana. CICLOS: III, IV, V, VI y VII



PRIMARIA



SECUNDARIA

ACTIVIDADES PREVIAS A LA VISUALIZACIÓN

1. Pon un festejo y dile a tus estudiantes que se imaginen que son afrodescendientes y que bailen como si fuera la música que más les gusta. Luego comenten sobre la experiencia.

ACTIVIDADES DURANTE LA VISUALIZACIÓN

1. Dile a tus estudiantes que durante la proyección del video, recuerden o apunten los nombres de los bailes que se mencionan.

1. Pídeles a tus estudiantes que observen atentamente las características del festejo.

ACTIVIDADES POSTERIORES A LA VISUALIZACIÓN

1. Pregúntales a tus estudiantes por los bailes que se bailan en la región donde viven. Luego haz que clasifiquen los bailes propios de la región y los bailes que vinieron de afuera. Haz que elijan sus bailes preferidos. Pídeles que hagan un cuadro estadístico sencillo con sus preferencias. Luego, genera una reflexión en torno a la importancia o no de cultivar los bailes tradicionales de su región o comunidad. Y, finalmente, reflexiona sobre el gusto de las/los yapateranas/os por sus danzas.

1. Genera una conversación sobre las características del festejo: los movimientos, el ritmo, la alegría, la percusión y promueve que den sus opiniones sobre los diferentes aspectos de este baile.
2. Pídeles que escriban una descripción detallada del festejo.