

<b>Nombre del video</b>	Selfie
<b>Duración de video</b>	3'10''
<b>Sinopsis del video</b>	Almendra, una joven que se auto- identifica como indígena, nos cuenta su testimonio de migración y búsqueda de identidad.
<b>Propósito de la actividad pedagógica</b>	Reflexionar sobre la identidad cultural propia y la situación de las personas migrantes
	<b>Actividades previas a la visualización</b>
<b>Primaria</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pide a tus estudiantes que dibujen una de las tradiciones de familia y respondan: ¿De dónde viene la tradición? ¿Pertenece a algún lugar o cultura en especial? ¿Cómo te sientes cuando participas en esa tradición?</li> </ol> <p>Objetivo: La actividad propone una identificación preliminar y superficial de la identidad cultural de cada estudiante a partir de las tradiciones o costumbres familiares que practican.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Pregunta a los estudiantes ¿De qué creen que se trata el video 'Selfie'?</li> </ol>
<b>Secundaria</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pide a los estudiantes que Identifiquen las principales tradiciones familiares que realizan y luego respondan: ¿De dónde viene tu familia? ¿De dónde vienen tus tradiciones o costumbres? ¿Cómo se sienten al realizar esas tradiciones o costumbres?</li> </ol> <p>Objetivo: La actividad propone una identificación preliminar y superficial de la identidad cultural de cada estudiante a partir de las tradiciones o costumbres familiares que practican.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Pregunta a los estudiantes si es que conocen a alguna persona que haya migrado de un lugar a otro ¿Quién es esa persona? ¿Cuál es su historia? ¿Qué obstáculos crees que enfrentó en este proceso?</li> </ol> <p>Objetivo: Estas preguntas permiten elaborar una introducción a uno de los temas principales del video e iniciar un proceso de empatía hacia las personas migrantes.</p>

	Actividades durante la visualización
<b>Primaria</b>	Pide a los estudiantes que presten atención al testimonio de Almendra y tomen nota de las frases más importantes.
<b>Secundaria</b>	Pide a los estudiantes que presten atención al testimonio de Almendra y tomen nota de las frases más importantes.
	Actividades posteriores a la visualización
<b>Primaria</b>	<p>1. Diálogo y reflexión: Pregunta a tus estudiantes: ¿Alguna vez sentiste que no encajas en un lugar? ¿Alguna vez te sentiste como Almendra y el árbol? Si fue así, comenta tu experiencia.</p> <p>¿Qué problemas crees que enfrentan las personas que migran de un lugar a otro? ¿Cómo crees que se sienten?</p> <p>Objetivo: Estas preguntas están dirigidas a crear un sentimiento de empatía en los estudiantes hacia la problemática de las personas migrantes.</p> <p>2. Reflexión: ¿De dónde viene tu familia?</p> <p>Para responder esta pregunta puedes proponer a los estudiantes lo siguiente: en un mapa de tu provincia, región o en un mapa del Perú, identifica de dónde vienen tus padres y abuelos.</p> <p>Objetivo: La actividad tiene el objetivo de que los estudiantes identifiquen que vienen de una historia de migración, por lo tanto, se podría decir que todos somos migrantes.</p> <p>3. Diálogo</p> <p>Pide a los estudiantes que reflexionen sobre la siguiente frase: ‘Se cree que aceptar nuestros orígenes es malo [...] que vas a sufrir por ser quien eres’ ¿Estás de acuerdo con esa frase?</p> <p>Se puede reforzar esta actividad realizando las siguientes preguntas: ¿Alguna vez te han comentado que dejes de prácticas de practicar tus tradiciones familiares? ¿Te han sugerido que es mejor olvidar tu pasado? ¿Te han comentado que es mejor olvidar tus orígenes para</p>

adaptarte a un nuevo lugar?

4. Diálogo y reflexión

Pregunta a los estudiantes: ¿Crees que Almendra es una mujer indígena? ¿Qué piensas sobre ello? ¿De qué está orgullosa Almendra?

Objetivo: La actividad permite cuestionar los estereotipos que se tiene sobre la mujer indígena a partir del video. Así también reflexionar sobre el proceso de autoidentificación.

5. Diálogo y reflexión

¿Qué significa ser indígena? Para responder esta pregunta pide a los estudiantes que elaboren investiguen el tema y elaboren una cartografía sobre la identidad indígena.

Una cartografía es un mapa donde puedas añadir imágenes, frases o palabras relacionadas al concepto trabajado

Objetivo: Se propone esta actividad para que los estudiantes tengan un mayor conocimiento sobre las poblaciones indígenas de nuestro país y los aportes que realizan

6. Trabajo colectivo

Dibuja un mapa del Perú en un papelógrafo y pide a los estudiantes que identifiquen el lugar de procedencia de sus padres y tracen sus recorridos de migración familiar.

Objetivo: Que los estudiantes identifiquen que vienen de una historia de migración, por lo tanto, se podría decir que todos somos migrantes.

7. Tarea:

Elabora el guion de un video - selfie como el de Almendra: ¿Qué te gustaría decir? ¿De qué te gustaría hablar? ¿Qué te gustaría contar sobre ti o tu cultura?

	<p>Pide a tus estudiantes que traigan información sobre la migración en el Perú e investiguen sobre las diferentes migraciones que han sucedido en su árbol genealógico familiar.</p> <p>Pide a tus estudiantes que entrevisten a una persona que haya pasado por una experiencia de migración. Puedes proponer las siguientes preguntas para la guía de entrevista: ¿De dónde vienes? ¿Por qué migraste? ¿Qué obstáculos enfrentaste al migrar? ¿Cómo te sentiste en el nuevo lugar?</p>
<p><b>Secundaria</b></p>	<p>1. Diálogo y reflexión: Pregunta a tus estudiantes: ¿Alguna vez sentiste que no encajas en un lugar? ¿Alguna vez te sentiste como Almendra y el árbol? Si fue así, comenta tu experiencia.</p> <p>¿Qué problemas crees que enfrentan las personas que migran de un lugar a otro? ¿Cómo crees que se sienten?</p> <p>Objetivo: Estas preguntas están dirigidas a crear un sentimiento de empatía en los estudiantes hacia la problemática de las personas migrantes.</p> <p>2. Reflexión: ¿De dónde viene tu familia?</p> <p>Para responder esta pregunta puedes proponer a los estudiantes lo siguiente: en un mapa de tu provincia, región o en un mapa del Perú, identifica de dónde vienen tus padres y abuelos.</p> <p>La actividad tiene el objetivo de que los estudiantes identifiquen que vienen de una historia de migración, por lo tanto, se podría decir que todos somos migrantes.</p> <p>3. Diálogo</p> <p>Pide a los estudiantes que reflexionen sobre la siguiente frase: ‘Se cree que aceptar nuestros orígenes es malo [...] que vas a sufrir por ser quien eres’ ¿Estás de acuerdo con esa frase?</p>

Se puede reforzar esta actividad realizando las siguientes preguntas: ¿Alguna vez te han comentado que dejes de practicar tus tradiciones familiares? ¿Te han sugerido que es mejor olvidar tu pasado? ¿Te han comentado que es mejor olvidar tus orígenes para adaptarte a un nuevo lugar?

#### 4. Diálogo y reflexión

Pregunta a los estudiantes: ¿Crees que Almendra es una mujer indígena? ¿Qué piensas sobre ello? ¿De qué está orgullosa Almendra?

Objetivo: La actividad permite cuestionar los estereotipos que se tiene sobre la mujer indígena a partir del video. Así también reflexionar sobre el proceso de autoidentificación.

#### 5. Diálogo y reflexión

¿Qué significa ser indígena? Para responder esta pregunta pide a los estudiantes que elaboren investiguen el tema y elaboren una cartografía sobre la identidad indígena.

Una cartografía es un mapa donde puedas añadir imágenes, frases o palabras relacionadas al concepto trabajado

Se propone esta actividad para que los estudiantes tengan un mayor conocimiento sobre las poblaciones indígenas de nuestro país y los aportes que realizan

#### 6. Trabajo colectivo

Dibuja un mapa del Perú en un papelógrafo y pide a los estudiantes que identifiquen el lugar de procedencia de sus padres y tracen sus recorridos de migración familiar.

La actividad tiene el objetivo de que los estudiantes identifiquen que vienen de una historia de migración, por lo tanto, se podría decir que todos somos migrantes.

7. Tarea:

Elabora el guion de un video - selfie como el de Almendra: ¿Qué te gustaría decir? ¿De qué te gustaría hablar? ¿Qué te gustaría contar sobre ti o tu cultura?

Pide a tus estudiantes que traigan información sobre la migración en el Perú e investiguen sobre las diferentes migraciones que han sucedido en su árbol genealógico familiar.

Pide a tus estudiantes que entrevisten a una persona que haya pasado por una experiencia de migración. Puedes proponer las siguientes preguntas para la guía de entrevista: ¿De dónde vienes? ¿Por qué migraste? ¿Qué obstáculos enfrentaste al migrar? ¿Cómo te sentiste en el nuevo lugar?